

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«СПЕЦИАЛЬНЫЙ РИСУНОК»**

2021 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Специальный рисунок» разработана на основе Профессионального стандарта «Специалист по предоставлению маникюрных и педикюрных услуг» (рег. № 357 утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «25» декабря 2014 г. №1126н)

Организация-разработчик:

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Республики Карелия «Колледж технологии и предпринимательства»

Разработчики:

Перская Ольга Гертовна, мастер производственного обучения ГАПОУ РК «Колледж технологии и предпринимательства»

Рекомендована Педагогическим советом ГАПОУ РК «Колледж технологии и предпринимательства»

Протокол Педагогического совета №8 от «02» апреля 2021 г.

© ГАПОУ РК "Колледж технологии и предпринимательства"

© Перская Ольга Гертовна, мастер производственного обучения ГАПОУ РК «Колледж технологии и предпринимательства»

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Специальный рисунок

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной программы профессионального обучения по профессии «Специалист по маникюру».

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной программы профессионального обучения:

Программа входит в цикл профессиональных дисциплин.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

знать:

- основы работы с красками;
- технику рисунка и основы композиции;
- геометрические композиции в рисунке;
- основы росписи ногтей.

уметь:

- работать с красками;
- выполнять рисунок в цвете в соответствии с технологией.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины: 14 час.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка (всего)	14
в том числе:	
уроки, лекции	13
Практические работы	
Зачет	1

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Специальный рисунок

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия,		Объем часов
1	2		3
Тема 1. Введение. Основы работы с красками	Содержание учебного материала		
	1	Инструменты, материалы, принадлежности для рисунка. Способы и приемы держания, правила применения. Основные понятия о цвете. Свойства цветов, законы сочетания цветов. Цветовой круг. Краски для росписи ногтей. Белая и черная краски. Цветные краски. Смешивание красок.	6
Тема 2. Техника рисунка	Содержание учебного материала		
	2	Техника рисунка. Усиление цвета. Композиция рисунка; основные законы композиции. Основные правила композиционного построения рисунка. Последовательность работ при выполнении композиций: «Вензель», «Бабочка», «Мак», «Ирис», «Ветка сакуры», «Сказочная птица».	7
	Зачет		1
	Всего		14

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места для обучающихся – 15 мест;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН 2.1.2. 2631-10;
2. "Современный маникюр" Зеленова Г.С; издательство «Оле-Хаус» Год: 2012; страниц: 162;
3. «Маникюр - Педикюр: Профессиональный курс» Дрибноход Ю.; Год издания: 2015 Издательство: ИГ "Весь"; страниц: 352;

Дополнительные источники:

4. «Идеальный маникюр» Фрэн Мэнос; Год: 2010; Издательство: «Попурри»; страниц: 176/91;
5. «Искусство маникюра» Бойко Е.; Год: 2009; Издательство: «АСТ Москва»; страниц: 127;
6. «Маникюр и педикюр. Практические советы» Рассветова Е.С.; Год: 2006; Издательство «АСТ»; страниц: 64;
7. «Современный маникюр» Гордиенко Е.; Год: 2005; Издательство: «ИД Владис»; страниц: 256;
8. «Эксклюзивный маникюр и педикюр» Нестерова Д.В.; Год выпуска: 2007; Издательство: «Рипол Классик»; страниц: 215;
9. "Маникюр и педикюр" - Розы Уотсон; Издательство: «Контэнт»; Год издания: 2009; Количество страниц: 144;
10. «Ногти. Советы профессионалов» Моника Бюкман; Год выпуска: 2002; Издательство: «Кристина&К»; страниц: 92;
11. «Уход за руками» Покровский Б.; Год: 2006; Издательство: «АСС-Центр»; 59 с.
12. «Руки и ногти мирового стандарта» Эйтвин Г., Бриза О.; Издательство: «АСТ»; Год издания: 2002; страниц

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Реализуя подготовку по учебной дисциплине, образовательное учреждение обеспечивает организацию и проведение промежуточной аттестации и текущего контроля индивидуальных образовательных достижений обучающегося.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины (текущий контроль) осуществляется преподавателем в процессе проведения практических работ, тестирования.

Формы и методы промежуточной аттестации и текущего контроля по учебной дисциплине доводятся до сведения обучающихся в начале обучения по образовательной программе.

Результаты (освоенные умения, освоенный практический опыт)	Формы и методы контроля и оценки
Знания:	
<ul style="list-style-type: none">• Правила применения инструментов;• Правила сочетания цветов;• Правила работы с красками для росписи ногтей;• Общие сведения о композиции;• Правила композиционного построения рисунка;• Последовательность выполнения рисунков.	Зачет
Умения:	
<ul style="list-style-type: none">• Работать с красками и инструментом;• Выполнять роспись ногтей в соответствии с технологией.	Зачет